

Stasera al Carlo Felice (alle 20.30) in programma la Quarta e la Sesta Sinfonia

La Pastorale di Bertini

Il secondo concerto del ciclo Beethoven

Prosegue questa sera (alle ore 20.30), al Carlo Felice, l'integrale delle nove Sinfonie di Beethoven sotto la direzione di Gary Bertini.

Dopo il trionfo che ha salutato il primo appuntamento del ciclo (dedicato alle Sinfonie n. 1 e n. 3 *Eroica*), l'itinerario beethoveniano prosegue con due opere della piena maturità stilistica del compositore: la n. 4 in si bemolle maggiore op. 60, del 1807 e la n. 6 in fa maggiore op. 68, composta ed eseguita per la prima volta nel 1808 (la celeberrima *Pastorale*).

Si tratta di un accoppiamento certamente lecito e felice, non solo per la vicinanza cronologica delle due composizioni ma anche per il carattere gaio e spensierato (anche se non certo "leggero") che pervade tali capolavori.

Sarà un'ulteriore occasione per il pubblico genovese per apprezzare la cifra interpretativa e la chiave di lettura che il maestro russo-israeliano ha scelto e che tutti hanno potuto apprezzare soprattutto nell'esecuzione dell'*Eroica*: asciuttezza, essenzialità, chiarezza espositiva, a tratti scarna ma sempre incisiva, vigo-

rosa ma non enfatica, emozionante ma mai sdolcinata, commovente ma senza languori.

I prossimi concerti si terranno giovedì 15 maggio con le Sinfonie n. 2 e 5 e martedì 20 maggio, dedicato alle sinfonie 8 e 7.

Come riferiamo nel servizio sulla vertenza Carlo Felice, nella pagina Spettacoli nazionale, salterà invece per sciopero l'appuntamento di chiusura del 24 maggio, che prevedeva la Sinfonia n. 9 in re minore. A meno che non si verifichi uno sblocco nella trattativa e lo sciopero non venga revocato.

Se invece il ciclo beethoveniano verrà stoppato dalle agitazioni sindacali, prima della sua conclusione (siamo ad una curiosità "storica") si ripeterà quanto accadde nel lontano 1970: anche allora un altro grande maestro dell'epoca, Fernando Previtali - allora anche direttore artistico del teatro genovese - aveva programmato l'integrale sinfonica di Beethoven ma il progetto non fu interamente realizzato proprio a causa degli scioperi.

R. Spe.



Un momento delle prove per la Sesta Sinfonia "Pastorale", al Carlo Felice

